

Vi presentiamo gli ospiti speciali dell'edizione 2017 del Campus Estivo di Opificiodellarte



Erika Bettin - Circo

Terminato il liceo, Erika Bettin intraprende un percorso formativo in Italia ed all'estero. Collabora con molte compagnie di circo contemporaneo e attualmente è impegnata nella tournée mondiale della compagnia Finzi Pasca di Lugano. Da 5 anni dirige il corso di circo base ad Ascoli Piceno da lei creato ed è insegnante di danza alla scuola professionale di circo Flic a Torino.

Ha studiato danza classica, moderna e contemporanea presso le nostre sedi di Biella e Cossato.



Serena de Bianchi - Fotografia e Costumistica

Serena de Bianchi frequenta l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino dove nel 2016 termina il suo percorso di studi laureandosi in scenografia cinematografica con il massimo dei voti. Dopo la prima mostra a Milano nel 2009, inizia un percorso di crescita artistica dove ogni fotografia richiede una lunga preparazione di progettazione e la realizzazione di make-up, costumi e del set.



Ted Martin Consoli - Video

Ted Martin Consoli, nasce negli USA trasferendosi in Italia da bambino. Dopo il liceo intraprende gli studi da ingegnere del suono presso la SAE di Milano. In seguito inizia numerose esperienze lavorative che lo portano da Milano a Torino e ancora Londra e USA. In questo percorso si trova ben presto a collaborare con video makers e registi internazionali, vincendo numerosi concorsi video.



Roberta Catto - Giocoleria

Roberta Catto inizia a coltivare la passione per l'arte di strada durante gli studi al liceo, lavorando nell'organizzazione della Giornata dell'Arte. Nel 2015 partecipa all'Edinburgh Fringe Festival come artista di strada. Frequenta il corso Biennale presso la scuola di circo Flic diplomandosi in arti circensi ed ottenendo una solida formazione sulle materie fondamentali del circo contemporaneo.



Vito di Martino - maschere e burattini

Vito Di Martino è un mago, scenografo e costruttore di pupazzi e maschere. Laureato all'Accademia di Belle Arti di Torino, lavora con i bambini da quando era adolescente, e per continuare ad esserlo, ha fondato la compagnia teatrale "I4deltrio" con la quale porta in giro spettacoli divertenti animati da personaggi in gommapiuma e cartapesta.

