



CITTÀ  
di BIELLA

Assessorato  
alle Pari Opportunità



**INFO**

Opificiodellarte  
Via De Agostini, 7 - Biella  
info@opificiodellarte.it

segreteria per prenotazioni:  
tel. 015 30901  
lun. - ven. / 14.30 - 19.00

> **ZEI** PROGETTI .it



# A proposito di Else

SPETTACOLO TEATRALE  
di Ferdinando Crini

liberamente tratto dal romanzo  
"La signorina Else" di A. Schnitzler

**martedì 5 febbraio 2013 - ore 21.00**

per le scuole  
martedì 5 e mercoledì 6 febbraio 2013 - ore 10.30

**OPIFICIODELLARTE**  
via De Agostini 7 - Biella

ingresso gratuito

# A PROPOSITO di ELSE

1922.

La giovane Else sta concludendo la sua spensierata villeggiatura in montagna. Il suo mondo interiore è tutto preso da pensieri ed emozioni tipiche di una ragazza della buona borghesia viennese: l'amore, la bellezza, il desiderio di una vita agiata, l'imminente scelta di un futuro sposo. Il Destino ha in serbo per lei un'amara sorpresa: Else riceve una lettera dalla madre che la supplica di chiedere aiuto al facoltoso von Dorsday per evitare l'imminente arresto del padre, obbligato a restituire una ingente somma di denaro perduta al gioco...

La ragazza si trova, d'un tratto, a fare i conti con la dura realtà che la pone di fronte ad angoscianti scelte che potranno compromettere la sua innocente esistenza. Liberamente ispirato al famoso romanzo di A. Schnitzler "La signorina Else", il testo vuole porre in evidenza il conflitto tra la donna e gli stereotipi sociali che tentano di soffocarne la dignità attraverso l'uso e l'abuso del corpo femminile. La tragica vicenda di Else, pur ambientata negli anni '20 del secolo scorso, appartiene anche a noi ed alla nostra epoca.



Seguirà un confronto con il pubblico animato dall'Associazione "Non sei sola" sul tema affrontato nello spettacolo

## INTERPRETI

Edoardo Bollea  
Sara Carretta  
Alessandro Libertà Crema  
Gregorio Lava  
Cecilia Marchesi  
Marco Massazza  
Carola Mazzia Piciot  
Arianna Megna  
Alessia Mino  
Carola Perazzo  
Margherita Ramella Gal  
Shari Hinds  
Gregorio Tonelli  
Tommaso Vigitello  
Cristiano Zerbola  
Noemi Zerbola  
Tommaso Recami

Musiche Marco Robino di Architorti  
Luci e regia Massimo Ozino  
Con la collaborazione di  
Francesco Demaria e Franca Bonato